

20 Common Recitational Errors	01	تلاوت کی 20 عمومی غلطیاں
-------------------------------	----	--------------------------

تلاوت قرآن کریم کے دوران درج ذیل 20 عمومی غلطیوں سے بچنے کی خاص کوشش کریں اور کروائیں۔

Please be mindful of the following 20 DOs and DON'Ts (common errors) which affect the accuracy of a recitation.

Do not prolong a letter which carries a Fat'ha more than one count/second/beat. 1

فتح والے حرف کو ایک سیکنڈ سے زیادہ لمبانا کریں۔

كَتَبَ بَلَغَ فَتَحَ شَجَرَ صَبَرَ

Do not prolong a letter which carries a Kasrah more than one count/second/beat. 2

کسرہ والے حرف کو ایک سیکنڈ سے زیادہ لمبانا کریں۔

شَرِبَ لَبِثَ بَدِيَ اَذِنَ عَمِلَ

Do not prolong a letter which carries a Dhammah more than one count/second/beat. 3

ضمہ والے حرف کو ایک سیکنڈ سے زیادہ لمبانا کریں۔

فَعِلَ يَهَبُ قَتَلَ سَأَلَ جُبِعَ

Do not prolong a letter which carries a Vertical Fat'hah more than two counts/seconds/beats. 4

فتح اشباعیہ والے حرف کو دو سیکنڈز سے کم یا زیادہ لمبانا کریں۔

أَدَمُ عِلْمُ قَلَّ كَلِمُ خَلِقُ

Do not prolong a letter
which carries a Vertical Kasrah
more than two counts/seconds/beats.

5

کسرہ اشباعیہ والے حرف کو
دو سیکنڈز سے کم یا زیادہ لمبانہ کریں۔

بِيَدِهِ عَمَلِهِ بِهِ الْفِ هُذِهِ

Do not prolong a letter
which carries a Inverse Dhammah
more than two counts/seconds/beats.

6

ضمہ اشباعیہ والے حرف کو
دو سیکنڈز سے کم یا زیادہ لمبانہ کریں۔

مَلَأَهُ فَلَهِ كِتَبَهُ يِرَهُ مَعَهُ

Do not prolong less than or more than
two counts/seconds/beats if an Alif
of Elongation appears next to it.

7

کسی حرف کے بعد اگر الف مدہ آئے تو اس
حرف کو دو سیکنڈز سے کم یا زیادہ لمبانہ کریں

إِيَّاكَ لِأَرِيْبَ إِلَّا إِلَّا حَال

Do not prolong less than or more than
two counts/seconds/beats if a Wau
of Elongation appears next to it.

8

کسی حرف کے بعد اگر کوئی واؤ مدہ آئے تو اس
حرف کو دو سیکنڈز سے کم یا زیادہ لمبانہ کریں

قُوا أَمْنُوا ذَرُّوا كَانُوا كَفَرُوا

Do not prolong less than or more than
two counts/seconds/beats if a Yaa
of Elongation appears next to it.

9

کسی حرف کے بعد اگر کوئی یاء مدہ آئے تو اس
حرف کو دو سیکنڈز سے کم یا زیادہ لمبانہ کریں

يُوحَىٰ إِيَّايَ يَسِّرْ لِي أَمْرِي رَبِّي

Do not pronounce Meem and Noon
Mushaddad without Ghunnah (nasal
sound) for less than two counts/beats

مشدد میم اور مشدد نون پر
دو سیکنڈز سے کم غنہ ادا نہ کریں۔

مَكْنَهُ صُمَّ مَنَا أَيْبَةً فَاتَّهِنَّ

Do not pronounce Ghunnah if Noon
Saakin or Tanween appears before a
Laam with Shaddah or Raa with
Shaddah

نون ساکن یا نون تنوین کے بعد اگلا حرف لام
مشدد یا راء مشدد ہو تو ملاتے وقت غنہ ادا نہ
کریں۔

مِنْ لَدُنْكَ مِنْ رَبِّ شِدَادٌ لًا مَنْ لًا

Pronounce Ghunnah not less than two
seconds if Noon Saakin or Tanween
appears before a Yaa with Shaddah or
Wau with Shaddah

نون ساکن یا نون تنوین کے بعد اگلا حرف یاء
مشدد ہو یا واؤ مشدد ہو تو ملاتے وقت دو سیکنڈز غنہ
ادا کریں۔

مَنْ يُؤْمِنُ مِنْ وَالٍ نَارًا وَ هَادِيًا وَ

Do not prolong your voice less than 3
seconds where you find sign of Madd
Sagheer (medium long stretch)

مد صغیر کی علامت پر آواز کو
تین سیکنڈز سے کم لمبائے کریں

غَيْبِهِ أَحَدًا يُبْنِي أَدَمَ يَأْيُهَا إِلَى أَهْلِهِ

Do not prolong your voice less than 4
seconds where you find sign of Madd
Kabeer (extra long stretch)

مد کبیر کی علامت پر آواز کو
چار سیکنڈز سے کم لمبائے کریں

الْحَاقَّةُ وَالصَّفْتُ جَاءَ ءَآلَهُ كَهَيْعِصَ

Do not replace a stroke with another stroke

15

ایک حرکت کو دوسری حرکت سے نہ بدلیں۔

بِرُّ: بِرُّ غُرُورٌ: غُرُورٌ مُنْذِرِينَ: مُنْذِرِينَ

Do not add a blank letter (stroke-free) in the pronunciation

16

حرکات اور علامات سے خالی

حروف کو تلفظ میں شامل نہ کریں

لِأُولَى أُولَئِكَ سَأُورِيكُمْ أُولُو أَنَا*

Do not pronounce an Alif if it appears before a small Noon in continuous reading

17

نون صغیرہ سے معاً پہلے والے الف کو

جاری تلاوت میں شامل نہ کریں۔

قَوْمًا لِلَّهِ لَهَوًا أَنْفُسُهُمْ مَثَلًا الْقَوْمِ

Do not split a word and start in the middle because of a correction or short of breath

18

لفظ کو درمیان میں توڑیں

نہ وہاں سے دوبارہ شروع کریں۔

فَأَسْقِينَكُمْ فَحَاسِبْنَاهَا أَسْكِنُوهُنَّ

Do not prolong Hamza sound more than one second/count even if it mounts over a letter of Elongation.

19

حروف مدہ کے اوپر اگر ہمزہ ہو

تو اس کی آواز کو ایک سیکنڈ سے زیادہ لمبانا نہ کریں

عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ شُفَعَا نَبِيِّ لِقَائِي قُرَيْ

Be mindful of the last letter/case in pausing/stopping

20

لفظ کی آخری حالت کے مطابق وقف کریں۔

نِسَاءً (ء) يِرَاءُ (ه) مَنُوءَةٌ (ه) يَشَاءُ (ء) مِّنْهُنَّ (ن)